



Eur: urbanistica, esempi di nuova architettura, un polmone verde nella città

Passeggiata didattica con carattere di gratuità* rivolta alle scuole medie e superiori

*Un appuntamento a **viale America** fronte laghetto per una prima introduzione sulla evoluzione urbanistica del quartiere **EUR** durante il ventennio fascista. Le aree verdi progettate da Raffaele de Vico fino alle emergenze più significative. Da **viale Europa** a **Nuovo Palazzo dei Congressi** di Massimiliano Fuksas. I **grattacieli** di Renzo Piano e quelli ad opera di Franco Purini. Da **Palazzo dei Congressi** a **Piazzale degli Archivi** per la presentazione dell' **Archivio Centrale dello Stato**. Attraverso **viale dell'Arte** fino a **piazza Giovanni Agnelli** ospite del **Museo della Civiltà Romana**. **Piazza John Fitzgerald Kennedy** con **Palazzo dei Congressi** di Adalberto Libera. **Palazzo della Civiltà del Lavoro** in **Viale della Civiltà del Lavoro**. Vicende storiche e urbanistiche di un quartiere di Roma espressione e consenso al regime. Una architettura moderna con rimandi possenti alla tradizione classica e al mito della romanità. La fortuna che questo brano di città ha avuto nelle produzioni culturali, dagli anni del dopoguerra sino ai nostri giorni, soprattutto nel cinema come in *I Mostri* e *Il Boom* di Dino Risi, *La dolce vita* di Federico Fellini, *L'eclisse* di Michelangelo Antonioni, *Nina* di Elisa Fuksas.*

***l'accoglienza gratuita fino a disponibilità è rivolta alle sole scuole di Roma e provincia**
INFO e PRENOTAZIONI: dal lunedì alla domenica h. 9.00 → h. 19.00



06 06 08