



ANNI TRENTA: ARTE, MUSICA E CINEMA COME STRUMENTO DI PROPAGANDA

Galleria d'Arte Moderna

per la scuola secondaria di I grado e II grado 🎵 🎶

*Una offerta didattica con ogni rimando all'educazione musicale, un percorso volto a coniugare le arti visive con il cinema, nuovo e potente mezzo di comunicazione già negli anni Trenta. Nei paesi a regime totalitario, come l'Italia e l'Unione Sovietica, film storici con compito e dovere di esaltare modelli esemplari utili alla propaganda. Incontri storico musicali in collaborazione con la **Fondazione Internazionale Accademia Arco**. In visita guidata per la presentazione di opere selezionate e a seguire un **Concerto dal vivo** della rassegna **Museicalmente**. Approfondimenti di critici musicali sulla vita di compositori e interpreti eccellenti. L'albo d'oro della cultura musicale mondiale attraverso immagini tratte da film a cura della musicologa Gaia Vazzoler e del maestro Lorenzo Tozzi. Un raffinato percorso tra immagini e musica. Veri capolavori della storia del cinema e per colonna sonora **Rachmaninov, Prokofiev, Respighi, Castelnuovo Tedesco, Pizzetti e Malipiero***

L'integrazione della visita didattica con il concerto tenuto da musicisti professionisti del Conservatorio di Santa Cecilia, così come le proiezioni filmiche prevedono una quota di partecipazione di € 3,00 a studente

appuntamenti 2, 3, 8, 9, 15, 16, 22, 23 novembre h. 10.00 e 11.30, prenotazioni dal lunedì alla domenica h. 9.00 → h. 21.00



06 06 08